



‘সমানো মনঃ সাদৃশ্যঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 1st Semester Examination, 2024

BANGMAJ102-BENGALI

ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ২×৬ = ১২
- (ক) প্রাচীন বাংলা ভাষার দুটি ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য লেখো।
 (খ) দ্বিস্বরের দুটি উদাহরণ দাও।
 (গ) বাংলা ব্যঞ্জনধ্বনির সংখ্যা কয়টি?
 (ঘ) পদ কত প্রকার ও কি কি?
 (ঙ) ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষাবংশের সময়কাল নির্ণয় করো।
 (চ) রূপমূল কাকে বলে?
 (ছ) কামরূপী উপভাষার ব্যবহার হয় এরকম দুটি জেলার উল্লেখ করো।
 (জ) ধ্বনি পরিবর্তনের দুটি কারণ উল্লেখ করো।
- ২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×৪ = ১২
- (ক) মৌলিক বা স্বয়ংসিদ্ধ শব্দ কাকে বলে?
 (খ) ভারতীয় ভাষাবংশ কয়টি ও কি কি?
 (গ) নাসিকীভবন কাকে বলে? উদাহরণ দাও।
 (ঘ) ‘লোকনিরুক্তি’ কাকে বলে? উদাহরণ দাও।
 (ঙ) করিয়া > কইর্যা > করে — এখানে ধ্বনি পরিবর্তনের কোন্ নিয়ম কার্যকর হয়েছে? যুক্তি দিয়ে বুঝিয়ে দাও।
 (চ) লিপ্যন্তর করোঃ (I.P.A)
 চুল তার কবেকার অঙ্ককার বিদিশার নিশা,
 মুখ তার শ্রাবস্তীর কারুকার্য;
- ৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৬×২ = ১২
- (ক) আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা কী? এর বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।
 (খ) যে-কোনো একটি বাংলা উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য লেখো।
 (গ) ভাষাতাত্ত্বিক টীকা লেখোঃ (যে-কোনো দুটি)
 জোড়কলম, স্বরসংগতি, অপভাষা, মিশ্রভাষা।
 (ঘ) সর্বনাম পদ কাকে বলে? কয় প্রকার ও কী কী?
- ৪। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১২×২ = ২৪
- (ক) ধ্বনি পরিবর্তনের মূল সূত্রগুলি আলোচনা করো।
 (খ) মধ্য বাংলা ভাষার কালসীমা উল্লেখ করো। এই স্তরের ভাষাকে কয়টি ভাগে ভাগ করা হয় ও কি কি?
 যে-কোনো একটি স্তরের ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
 (গ) মৌলিক স্বরধ্বনি কয়টি ও কি কি? বাংলা মৌলিক স্বরধ্বনির উচ্চারণ স্থান অনুযায়ী আলোচনা করো।
 (ঘ) শব্দার্থ পরিবর্তনের মূল কারণ ও সূত্রগুলি আলোচনা করো।

—x—