



‘समानो यन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 1st Semester Examination, 2024

GE1-P1-HINDI

सर्जनात्मक लेखन के विविध क्षेत्र

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए — 3×4 = 12
 - (क) 'फीचर' की परिभाषा लिखिए।
 - (ख) खेलकूद समीक्षा के लिए किन बिंदुओं पर ध्यान दिया जाता है ?
 - (ग) रिपोर्टाज और फीचर लेखन के बीच प्रमुख पार्थक्य का उल्लेख कीजिए।
 - (घ) 'साक्षात्कार' की दो परिभाषाएँ लिखिए।
 - (ङ) विज्ञान फीचर लेखन का तात्पर्य स्पष्ट कीजिए।
 - (च) 'पुस्तक समीक्षा' का अभिप्राय स्पष्ट कीजिए।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार विषयों पर टिप्पणी लिखिए — 6×4 = 24
 - (क) फ़िल्म-समीक्षा की आवश्यक शर्तें
 - (ख) रिपोर्टाज और रेखाचित्र में अंतर
 - (ग) फीचर की विशेषताएँ
 - (घ) साक्षात्कार-प्रविधि
 - (ङ) पुस्तक समीक्षा का उद्देश्य
 - (च) फीचर लेखन में सामग्री निर्धारण की भूमिका
3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए — 12×2 = 24
 - (क) रिपोर्टाज के अर्थ एवं स्वरूप पर सविस्तार विचार कीजिए।
 - (ख) साक्षात्कार के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
 - (ग) फीचर लेखन की प्रविधियों की चर्चा कीजिए।
 - (घ) खेलकूद समीक्षा का महत्त्व विवेचित कीजिए।

—X—